

L'inCANTO DELLA MUSICA

PROPOSTE
PER GLI INSEGNANTI



L'inCANTO DELLA MUSICA

LABORATORIO DI ESPRESSIONE VOCALE

DESTINATARI educatrici di Asilo Nido e Scuola dell'Infanzia

SEDE DEI CORSI Molina di Malo c/o Asilo Nido Integrato "San Gaetano"

CALENDARIO domenica 22, 29/03/2015 – domenica 12/04/2015

ORARIO dalle ore 9,00 alle ore 13,00

DOCENTE Prof. ALBERTO SPADAROTTO

Introduzione e presentazione a cura di: Dott.ssa Carla Dall'Osto

ISCRIZIONE termine 28/02/2015 per un massimo di n. 15 partecipanti
c/o Ass. Cult. Panta Rhei Area Apprendimento

QUOTA DI PARTECIPAZIONE € 80,00 (comprensiva di quota associativa annuale)
il corso verrà attivato con un numero minimo di 7 iscritti.



PER INFORMAZIONI scrivici o chiamaci tel 0444 320217
musica@pantarheivicenza.com www.pantarheivicenza.com



con il Patrocinio della
Provincia di Vicenza



ISTITUTO
MUSICALE
VENETO
CITTÀ DI THIENE



NATI PER LA MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA
ASILO NIDO INTEGRATO



SAN GAETANO

L'inCANTO DELLA MUSICA

PROPOSTE
PER GLI INSEGNANTI

ALBERTO SPADAROTTO

Baritono vicentino, affianca agli studi classici lo studio del pianoforte, del canto e della vocalità classica.

Attualmente si sta perfezionando con il mezzosoprano Nadiya Petrenko, ed è laureando in Scienze dell'Educazione presso l'Università degli Studi di Padova.

Svolge un'intensa attività concertistica e Collabora come corista e solista con diverse formazioni, tra le quali spiccano il Coenobium Vocale diretto da M. Dal Bianco, il RossoPorpora Ensemble e l'Ensemble De Labyrintho diretti da W. Testolin.

Tiene conferenze e lezioni-concerto sull'Opera per diverse associazioni ed Enti locali, e laboratori di vocalità per formazioni corali; si occupa inoltre di presentazione e animazione di numerosi eventi musicali, in ambito classico e moderno.

È Docente di Canto lirico, Canto moderno, Pianoforte complementare e Teoria musicale presso l'Istituto Musicale Veneto Città di Thiene, e di Canto lirico, Canto moderno, Pianoforte e Musica d'insieme presso la Scuola di musica PantaRhei di Vicenza.

CARLA DALL'OSTO

Musicista, Psicologa esperta nell'ambito del Sostegno alla Genitorialità ed Età evolutiva. Oltre all'attività privata collabora con diversi Enti, Associazioni, Scuole pubbliche e private promuovendo percorsi di educazione socio-affettiva e di alfabetizzazione emotiva per bambini e ragazzi, incontri e percorsi di formazione per educatori, docenti e genitori. Presso l'Associazione Panta Rhei di Vicenza svolge il ruolo di Coordinatrice Didattica.



LABORATORIO DI ESPRESSIONE VOCALE

Sempre più numerose sono le conferme sia dall'ambito sperimentale psicologico che delle neuroscienze a dimostrazione dell'importanza che il bambino sia inserito quanto più precocemente possibile in un ambiente educativo ricco e stimolante. E la musica, ma soprattutto il canto, nella prima infanzia è uno strumento privilegiato per favorire occasioni per attivare e sviluppare abilità e competenze ritmiche, mnemoniche, coordinative, psicomotorie... ma anche e soprattutto emozionali e relazionali.

Questo laboratorio nasce proprio dal desiderio di riportare l'attenzione degli educatori sull'importanza dell'utilizzo corretto, sicuro e consapevole della voce e del canto affinché il loro canto sia veramente... d'inCANTO!

Vi sarà una prima parte introduttiva sull'importanza della musica e del canto nello sviluppo affettivo-emotivo e cognitivo del bambino 0-5 anni. Verranno evidenziate le principali funzioni della musica e le peculiarità dell'elemento sonoro in relazione al ruolo determinante delle abilità empatiche dell'adulto nell'instaurazione di una relazione emotiva significativa e soddisfacente con il bambino.

Nello specifico il laboratorio si prefigge lo scopo di introdurre ad una conoscenza più approfondita del sistema respiratorio in relazione alla fonazione (voce cantata) attraverso un approccio esperienziale diretto.

A partire da una maggior consapevolezza del proprio respiro ottenuta mediante specifici esercizi posturali, di rilassamento e riscaldamento muscolare, si arriverà alla fonazione della voce cantata facendo sperimentare direttamente e ri-scoprire la stretta relazione tra respiro e canto .

Nel corso del programma verrà posta l'attenzione anche sull'acquisizione del linguaggio musicale nei suoi elementi primi e fondamentali per consentire l'approccio ad una semplice partitura anche attraverso la meraviglia del cantare insieme.

È consigliato un abbigliamento sportivo (tuta, scarpe da ginnastica).



PER INFORMAZIONI

tel 0444 320217

musica@pantarheivicenza.com

www.pantarheivicenza.com

L'InCANTO della Musica

Laboratorio di espressione vocale

Molina di Malo c/o Asilo Nido Integrato "San Gaetano"

domenica 22, 29/03/2015 – domenica 12/04/2015

Orario: dalle ore 9,00 alle ore 13,00

DOMANDA DI AMMISSIONE

DATI DEL RICHIEDENTE

Nome _____ Cognome _____

Nato/a il _____ a _____

Residente a _____ in Via _____

Codice fiscale: _____

Tel./Cell. _____ e-mail _____

Ambito Lavorativo (es.: insegnante scuola infanzia...) _____

Quota di partecipazione: € 80,00

Modalità di pagamento (da effettuare entro il 28 febbraio 2015):

Associazione culturale Pantarhei – area apprendimento

BONIFICO BANCARIO - IBAN: IT76 B057 2811 8160 1657 0740 604

BOLLETTINO POSTALE: c/c postale n. 1002185021

BONIFICO POSTALE - IBAN: IT15 M076 0111 8000 0100 2185 021

CAUSALE: Contributo iscrizione Laboratorio l'Incanto della Musica 2015 (indicare Nome e Cognome)

Durante lo svolgimento del corso è possibile che vengano effettuate riprese video e/o fotografiche per archivio didattico.

L'iscrizione ai corsi promossi dall'Associazione PANTA RHEI implica la richiesta di ammissione a socio pertanto il sottoscritto

CHIEDE

Al consiglio direttivo di Panta Rhei Area Apprendimento e Formazione di ammettere e iscrivere il Richiedente che è in possesso dei requisiti richiesti e che condivide le finalità dell'Associazione, come socio ordinario per l'anno corrente e di mantenere la facoltà di comunicare le proprie dimissioni in qualsiasi momento. Il richiedente si impegna già sin d'ora a versare la quota associativa prevista per l'anno associativo 2014-15 e dichiara di essere consapevole che tale quota associativa non è rimborsabile. Il richiedente dichiara altresì di aver preso visione dello statuto sociale vigente e di accettare incondizionatamente le norme in esso contenute.

N.B. Il richiedente già a partire dalla data della richiesta viene iscritto a Libro Soci godendo di tutti i diritti previsti dallo statuto sociale. Tale domanda sarà successivamente vagliata dal consiglio direttivo dell'associazione che, in assenza di motivi ostativi gravi, confermerà l'iscrizione del richiedente stesso.

- Informativa sul trattamento dei dati personali:
Autorizzo, ai sensi dell'art. 7 del D.lgs. n. 196/2003, al trattamento dei dati personali da parte dell'Associazione Culturale Pantarhei e Pantarhei srl per l'invio di proposte formative e altre iniziative promosse dalla struttura.

Data _____

Firma _____



tel 0444 320217 musica@pantarheivicenza.com www.pantarheivicenza.com